

Redactor en jefe: EDUARDO ACEVEDO

Los artículos de interés general se publican gratuitamente. Los de interés particular abonarán según tarifa del establecimiento. Las fotografías se publican a cargo de los autores. No se devuelven los originales, publicados o no.

MONTEVIDEO—Viernes 1.º de Abril de 1898

EL SIGLO NOTAS DE FÉNIX

El Siglo, como es natural, no tiene otro objeto que el de ser una figura que este paréntesis en la vida de la patria, y que, al mismo tiempo, sea un instrumento de progreso y completo establecimiento de la república en el hogar y en los talleres. El Siglo, como es natural, no tiene otro objeto que el de ser una figura que este paréntesis en la vida de la patria, y que, al mismo tiempo, sea un instrumento de progreso y completo establecimiento de la república en el hogar y en los talleres.

El Siglo, como es natural, no tiene otro objeto que el de ser una figura que este paréntesis en la vida de la patria, y que, al mismo tiempo, sea un instrumento de progreso y completo establecimiento de la república en el hogar y en los talleres. El Siglo, como es natural, no tiene otro objeto que el de ser una figura que este paréntesis en la vida de la patria, y que, al mismo tiempo, sea un instrumento de progreso y completo establecimiento de la república en el hogar y en los talleres.

Revista de la prensa

DE LA MAÑANA

El Siglo, como es natural, no tiene otro objeto que el de ser una figura que este paréntesis en la vida de la patria, y que, al mismo tiempo, sea un instrumento de progreso y completo establecimiento de la república en el hogar y en los talleres. El Siglo, como es natural, no tiene otro objeto que el de ser una figura que este paréntesis en la vida de la patria, y que, al mismo tiempo, sea un instrumento de progreso y completo establecimiento de la república en el hogar y en los talleres.

Impugnando gracia

El Siglo, como es natural, no tiene otro objeto que el de ser una figura que este paréntesis en la vida de la patria, y que, al mismo tiempo, sea un instrumento de progreso y completo establecimiento de la república en el hogar y en los talleres. El Siglo, como es natural, no tiene otro objeto que el de ser una figura que este paréntesis en la vida de la patria, y que, al mismo tiempo, sea un instrumento de progreso y completo establecimiento de la república en el hogar y en los talleres.

El Nacional

El Siglo, como es natural, no tiene otro objeto que el de ser una figura que este paréntesis en la vida de la patria, y que, al mismo tiempo, sea un instrumento de progreso y completo establecimiento de la república en el hogar y en los talleres. El Siglo, como es natural, no tiene otro objeto que el de ser una figura que este paréntesis en la vida de la patria, y que, al mismo tiempo, sea un instrumento de progreso y completo establecimiento de la república en el hogar y en los talleres.

El Nacional

El Siglo, como es natural, no tiene otro objeto que el de ser una figura que este paréntesis en la vida de la patria, y que, al mismo tiempo, sea un instrumento de progreso y completo establecimiento de la república en el hogar y en los talleres. El Siglo, como es natural, no tiene otro objeto que el de ser una figura que este paréntesis en la vida de la patria, y que, al mismo tiempo, sea un instrumento de progreso y completo establecimiento de la república en el hogar y en los talleres.

El Nacional

El Siglo, como es natural, no tiene otro objeto que el de ser una figura que este paréntesis en la vida de la patria, y que, al mismo tiempo, sea un instrumento de progreso y completo establecimiento de la república en el hogar y en los talleres. El Siglo, como es natural, no tiene otro objeto que el de ser una figura que este paréntesis en la vida de la patria, y que, al mismo tiempo, sea un instrumento de progreso y completo establecimiento de la república en el hogar y en los talleres.



EDICION DE LAS TABLAS

Reparación de El Orden

La reparación hoy este orden, una campaña decidida y enérgica ante la revolución del 10 de Febrero, es una necesidad de todos. El Orden, tanto material como moral, es la base de la civilización. Levanta nuevamente el colega con ardoroso brío la bandera del partido colorado.

Fiestas de Pasqua

Ya se han empezado con actividad en el salón del Club Católico, los trabajos de ornamentación para las próximas fiestas de Pasqua. La comisión de señoras se ha reunido varias veces, tomando disposiciones que contribuirán a dar mayor brillo a las proyectadas fiestas.

Nuevo obsequio a Saravia

El señor Apolinario G. Velez ha llevado del Querecho a Paysandú para ser remitido al candidato nacionalista Apuricio Saravia, un obsequio que le envía a dicho jefe un club de la provincia de Entre Ríos.

El banquete de los civiles

Entendida ya a resultar la fiesta de mañana en San Felipe. Salieron a nuestras principales familias la prestigiosa que se presencia en el palacio durante el acto de los banquetes.

Los argentinos del Salto

Los argentinos residentes en el Salto, van a empezar una suscripción para contribuir con la suma que de ella resulte a la compra del buque de guerra que el pueblo argentino quiere regalar a su patria.

Los Estados Unidos en las Antillas

Si se confirma, como parece, la adquisición de las Antillas francesas por los Estados Unidos, el americano persiste en su propósito de bien, de incorporar a la Unión la isla de Cuba. Hace ya muchos años, quince o veinte, que las negociaciones con Dinamarca para que cediera sus colonias en las Antillas, venían en camino.

Los empleados del Ferrocarril

Toda la prensa se ocupa hoy extensamente, condenando el hecho, de la nota pasada a sus empleados por la Administración del Ferrocarril Central.

Perifoneo universitario

En la próxima semana aparecerá El Boletín periódico satírico universitario. El nuevo colega publicará tres veces al mes, y se dirigen literaria entre a cargo de Emilio Frugoni, Intendente y distinguido estudiante que acaba de graduarse en la sección de Filosofía.

El conde de Sala

A bordo del "Chilil" que fondeó ayer en nuestro puerto ha llegado de paso para la vecina orilla el conde de Sala, ministro de Francia en el gobierno argentino.

Observatorio del Colegio Pío de Villa Cima

Observaciones del día 1.º de Marzo de 1898—7 a.m.: Barómetro a 0°... m.m. 760.13 Diferencia con las observaciones de las 9 p.m. del día anterior... m.m. -0.02

El profesor Casella

Este estimado profesor de física, antiguo conocido, que forma parte del cuarteto Masini, y que actualmente reside en Buenos Aires, ha sido contratado para viajar principal en la empresa de la compañía Ferrari que dirigirá el ensayo de nuestros Maestros.

El violoncello

Un fabricante francés siguiendo la idea de Bach, ha construido un instrumento de cuerda que se denomina violoncello, y que sustituirá al 2.º violín en los cuartetos clásicos.

El teatro Stomponi

Parcece ser un hecho que vendrá al Plata en este año el teatro Stomponi. El empresario Guglielmi, propietario del teatro San Martín de Buenos Aires, es quien ha hecho las proposiciones, viniendo ya a Montevideo para la contratación de los señores de Montevideo y Buenos Aires.

En el teatro de la Victoria

En este espléndido teatro de La Victoria, que acaba de pasar por nuestro puerto, trayendo a bordo la compañía Mariari, se ha celebrado el estreno de una obra, en el teatro de la Victoria, que acaba de pasar por nuestro puerto, trayendo a bordo la compañía Mariari, se ha celebrado el estreno de una obra.

Al fin...

Nuestro aguijón profundamente en lo que a la noticia siguiente que nos transmiten por telegrama desde el Brasil: "Rio Janeiro, Marzo 31.—La versión publicada de que el gobierno del Brasil reconociera a la República Oriental del Uruguay."

El periódico universitario

En la próxima semana aparecerá El Boletín periódico satírico universitario. El nuevo colega publicará tres veces al mes, y se dirigen literaria entre a cargo de Emilio Frugoni, Intendente y distinguido estudiante que acaba de graduarse en la sección de Filosofía.

El conde de Sala

A bordo del "Chilil" que fondeó ayer en nuestro puerto ha llegado de paso para la vecina orilla el conde de Sala, ministro de Francia en el gobierno argentino.

Observatorio del Colegio Pío de Villa Cima

Observaciones del día 1.º de Marzo de 1898—7 a.m.: Barómetro a 0°... m.m. 760.13 Diferencia con las observaciones de las 9 p.m. del día anterior... m.m. -0.02

Arte y artistas

Ha quedado constituida en la sociedad La Lira, la comisión de señoras que presidirá las fiestas de esta prestigiosa institución. Dicha comisión la componen las distinguidas señoras Isabel P. de Rosen, Lolita J. de Estigarribia, María M. de Ramirez, Angela C. de Grünwald, Bernardina M. de María, Pilar H. de Arizaga, Inés M. de Rowley, Laura C. de Castells, Elena B. de Rogberg, Sofia C. de Rodriguez, Elena V. de Varela, Ernestina J. de Bahre...

SUSCRIPCION
A LAS DOS EDICIONES PAGARERA ADELANTADA
Por un año... 2.00 pesos
Por seis meses... 1.20 pesos
Por tres meses... 0.70 pesos
Este periódico se vende por separado de 10 centavos por número. Los suscriptores a la República Argentina 0.50 pesos por el extranjero 0.70 pesos.

Los avisos en contra de las familias editadas serán publicados en la siguiente forma:
Aviso en el primer número... 1.00 pesos
Aviso en el segundo número... 0.50 pesos
Aviso en el tercer número... 0.30 pesos
Aviso en el cuarto número... 0.20 pesos
Aviso en el quinto número... 0.10 pesos
Aviso en el sexto número... 0.05 pesos
Aviso en el séptimo número... 0.03 pesos
Aviso en el octavo número... 0.02 pesos
Aviso en el noveno número... 0.01 pesos
Aviso en el décimo número... 0.01 pesos

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

El Año XIX—Núm. 5210

calle, propio para la en-
 Para tratar, calle Cornejo
 631-ab.36

blazón de sus armas.
 Manuel Grela, en la ciudad de Florida.
 717-ab.30-2ed.

